

Диалоговая технология

*Образование вне диалога превращается
в искусственную, мертвую систему.*

М.М. Бахтин

Назначение диалоговой технологии: в процессе диалогического общения на уроке учащиеся ищут различные способы для выражения своих мыслей, для осваивания и отстаивания новых ценностей.

Диалогическая деятельность учителя: направлена на создание такой среды, которая способствует накоплению диалогического опыта решения личностью проблем.

В ходе диалога учащиеся овладевают способностью и умением вести его на разных уровнях:

1. Личностный – диалог с собственным Я
2. Межличностный уровень – Я и другой
3. Мультидиалог – обсуждение проблемы в малых группах (5-7 человек)

Диалог начинается в том случае, когда ученик делает высказывания типа «я хочу сказать», «мое мнение», «мне хочется дополнить», «моя точка зрения».

В зависимости от роли диалога в развитии личностных качеств выделяют следующие типы диалога:

Типы диалога	Характеристика
Мотивационный	Отражает интерес его участников к теме, диалогической форме общения
Критический	Характеризует критическое осмысление содержания диалога, гипотетическое рассмотрение любых решений проблемы
Конфликтный	Отличается противоречивостью отношения личности к предмету проблемы
Самопрезентирующий	Демонстрация личностью выгодного для нее имиджа
Автономный	Внутренний диалог, выражающий проведение защитной реакции личности
Рефлексивный	Указывает на способность личности вести самоанализ
Самореализующий	Характеризуется моментом утверждения, самораскрытия личности
Смыслотворческий	Характеризуется поиском личностью ценностей
Духовный	Глубинное проникновение в содержание, друг в друга

Организация диалогового обучения:

1. Организация пространства (диалоговые формы взаимодействия ориентированы на общение лицом к лицу)
2. Содержание диалога – должно решать три задачи: учебно-познавательную, коммуникативно-развивающую и социально-ориентированную.
3. Использование 2-х видов диалога:

информационный (когда в процессе восприятия каждый партнер получает новую информацию – процесс овладения новыми знаниями);

интерпретационный (когда в ходе диалога происходит обмен мнениями, оценка известных обоим партнерам фактов, их интерпретация - может быть включен в любой структурный элемент урока).

Правила ведения диалога

1. Критиковать идеи, а не человека
2. Побуждать каждого участвовать в обсуждении
3. Выслушивать каждого, даже если с ним не согласен.
4. Пытаться разобраться в том, что непонятно
5. Стремиться понять разные взгляды на проблему
6. Не бояться изменить свою точку зрения под воздействием неоспоримых аргументов и фактов.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ

1. Каково основное назначение диалоговой технологии обучения?
2. Что значит – выстраивать диалог?
3. Назовите основные уровни и типы диалога.
4. Какие аспекты обучения важно учитывать при организации диалога в классе?
5. Чем отличается информационный диалог от интерпретационного?
6. Назовите несколько форм организации работы на уроке-диалоге.