

1. СИСТЕМА ВОПРОСОВ И ЗАДАНИЙ НА УРОКЕ

1. Повторить композицию сочинения-рассуждения (схема 1)
2. В каком стиле будет сочинение-рассуждение?
3. Составим таблицу «Особенности научного и публицистического стилей».
4. Выделите ключевые слова в задании.
5. Что обозначают эти слова? (лексика , грамматика).
6. В какой части высказывания Г. Степанова говорится о лексике?
7. Найти пример из текста, иллюстрирующий понятие «лексика».
8. Определите лексическое значение слова для примера.
9. Что изучает грамматика?
10. Определите в тексте грамматические ошибки. В чем их особенность?
11. В какой части высказывания говорится о грамматике?
12. Найти пример в тексте или в заданиях части В.
13. Материал для какой части сочинения у вас теперь есть?
14. Сформулируем введение и заключение (по группам).
15. Пишем сочинение.

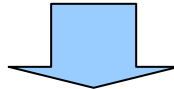
Схема 1

Алгоритм написания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (С2.1)

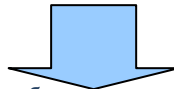
КАК ПИСАТЬ?

Составляем опору для сочинения:

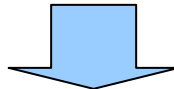
- I.** Находим в тексте одно **лексическое** и одно **грамматическое явление** (учитывая задания-подсказки). Теоретически (обобщенно) формулируем их **типовые значения (по таблице)**.



- II.** Находим **по одному примеру** из прочитанного текста, **иллюстрирующему типовые значения лексического и грамматического явления**. **Выписываем номера этих предложений** рядом с соответствующими типовыми значениями.

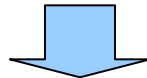


- III.** Подбираем **подходящие шаблонные вступление и заключение** сочинения.

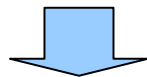


- IV.** Пишем **черновик** сочинения-рассуждения **следующей структуры:**

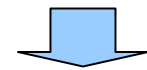
**ВСТУПЛЕНИЕ + ТЕЗИС – 1 ДОВОД + ПРИМЕР – 2 ДОВОД + ПРИМЕР –
ЗАКЛЮЧЕНИЕ + ВЫВОД
(4 абзаца)**



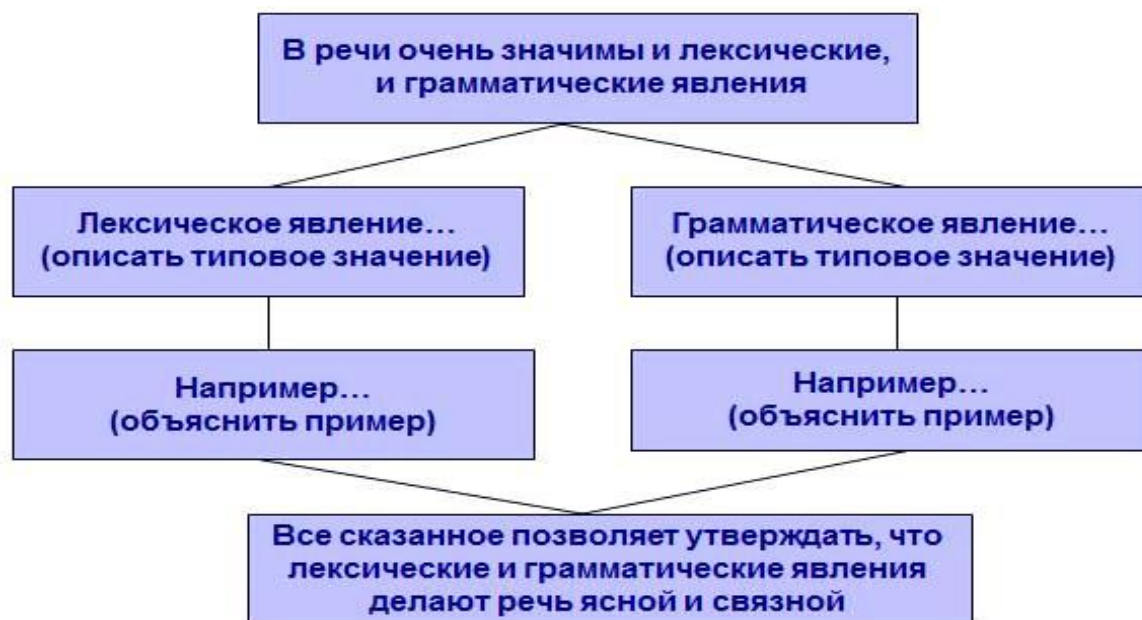
- V.** Проверяем, нет ли **фактических ошибок**, названы ли **типовые значения лексического и грамматического явления**, **правильно ли подобраны примеры**, соответствует ли сочинение **типу речи** рассуждению, соответствует ли **количество абзацев** структуре сочинений данного типа (**4 абзаца**), отсутствуют ли **логические ошибки**?



- VI.** Считаем количество слов (80-100 своих слов, БЕЗ УЧЕТА ЦИТАТ). Проверяем грамотность сочинения. Пользуйтесь орфографическим словарём для проверки вашего сочинения на наличие орфографических ошибок!



- VII.** НА ЧИСТОВИК ПЕРЕПИСЫВАЙТЕ АККУРАТНО, РАЗБОРЧИВЫМ ПОЧЕРКОМ. ПРОВЕРЬТЕ ЧИСТОВИК. БУДЬТЕ ВНИМАТЕЛЬНЫ, НЕ СПЕШИТЕ!



Композиционные части и логические связки

1 абзац	Вступление и тезис	Я считаю, что... Высказывание показалось мне интересным... Некоторые считают, что... Считается, что... Многие утверждают, что... Я согласен с тем, что... Попробуем разобраться... Мне кажется, что...
2 абзац	Лексическое явление и теоретическое описание его типового значения	Во-первых... Вот и в тексте... Лексические явления передают... Следует отметить, что... Прежде всего... Необходимо признать, что... Как известно... Доказательством служит... С одной стороны...
	Пример и его объяснение	Так... В предложении... Вот и в тексте... Например... С помощью... Доказательством служит... Поясняя сказанное... Допустим, что... Из этого следует, что... Если...
3 абзац	Грамматическое явление и теоретическое описание его типового значения	Во-вторых... Грамматические же явления... С другой стороны... Вот и в тексте... С помощью... Напротив... Как известно...
	Пример и его объяснение	Например... Итак... В предложении... С помощью... Вот и в тексте... Поясняя сказанное... Доказательством служит... Допустим, что...
4 абзац	Заключение и вывод	В заключение сделаем вывод... Все сказанное позволяет утверждать... Словом... Подводя итог сказанному, можно сделать вывод... Действительно... Таким образом... Следовательно...

Лексические и грамматические явления

Лексические явления (передают то, о чем говорят и думают люди)	Грамматические явления (устанавливают связи лексических единиц, т.е. как думают люди)
1. Морфемы (корень, приставка, суффикс)	1. Морфемы (окончания)
2. Однозначные слова	2. Грамматические связи между словами в словосочетании
3. Многозначные слова	3. Грамматические связи между частями простого предложения
4. Синонимы	4. Грамматические связи между частями простого осложненного предложения
5. Антонимы	5. Грамматические связи между простыми предложениями в сложном
6. Изобразительно-выразительные средства	6. Служебные части речи (союзы, предлоги)
7. Омонимы	
8. Паронимы	
9. Фразеологизмы	
10. Лексика, имеющая ограниченную сферу употребления (профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы)	

Пример описания содержания лексического явления

- Во-первых, требуется назвать одно лексическое явление и теоретически (обобщенно) сказать о его типовом значении. Например, антонимы противопоставляют два предмета, два действия, два признака. Это и есть их типовое значение, об этом и нужно написать в сочинении (это будет ваш довод).
- Затем нужно привести пример из текста, например, найти антонимы и показать, что они говорят о конкретной противоположности. Например, «белый» – «черный», «верх» - «низ».

Пример описания содержания грамматического явления

- Во-вторых, назвать одно грамматическое явление и теоретически (обобщенно) сказать о его типовом значении. Например, окончание в слове может оформлять подчинительные связи в словосочетании. Это и есть его типовое значение (это будет ваш довод).
- Приводим пример. На конкретном словосочетании из текста показываем, что в нем (например, «красный шар») окончание прилагательного говорит о согласовании в роде, числе, падеже с существительным, т.е. о «подчинении» прилагательного существительному.

Задания-подсказки для поиска лексических и грамматических явлений в тексте

Лексические явления – А2, А3, В1.

Грамматические явления – В2, В4, В7, В8, В9.

Лексические явления (вспомогательные слова для оформления доводов в сочинении)	
Морфемы (корень, приставка, суффикс)	Корень несет основное лексическое значение слова. Приставка и суффикс уточняют это основное значение
Однозначные слова	Называют отдельное явление действительности
Многозначные слова	Первое значение многозначного слова всегда прямое. Остальные могут быть переносными, в том числе образными
Синонимы (в синонимическом ряду)	Уточняют основное значение, передают авторское отношение, степень интенсивности признака и действия, придают стилистическую окраску, выразительность
Антонимы	Уточняют, противопоставляют, передают авторское отношение, создают контрастные образы
Изобразительно-выразительные средства	Создают образ, усиливают выразительность, подчеркивают индивидуальный признак, выражают отношение автора, передают состояние героя
Омонимы	Обостряют внимание к слову, учат видеть слово в контексте, показывают авторское владение языком
Паронимы	Обостряют внимание к лексическому значению корня, показывают авторское владение языком
Фразеологизмы	Обозначают нечто единое по смыслу, помогают сделать речь эмоциональной, образной
Лексика, имеющая ограниченную сферу употребления (архаизмы, историзмы, неологизмы, диалектизмы, просторечные слова)	Позволяют дать речевую характеристику героя (персонажа), создают экспрессивность фразы и текста, создают образ, передают колорит обстановки (эпохи), вносят стилистическое разнообразие в текст
Грамматические явления (вспомогательные слова для оформления доводов в сочинении)	
Морфемы (окончание)	Оформляют подчинительные связи между словами в словосочетании
Словосочетания	Существуют на основе подчинительных связей. Согласование происходит по роду, числу, падежу. Управление «навязывает» падеж зависимому слову. Примыкание зависимого происходит только по смыслу
Служебные части речи (союз, предлог)	Предлог оформляет подчинительную связь. Союз используется для оформления связей подчинительных и сочинительных при однородных членах и в сложных предложениях
Простое предложение	В нем существуют различные синтаксические связи: двунаправленные между подлежащим и сказуемым и подчинительные между главными и второстепенными членами предложения
Простое осложненное предложение	При наличии однородных членов можно говорить о равноправных, или сочинительных отношениях. Обособленные члены позволяют говорить об отношениях обособления, уточнения. Вводные и вставные конструкции позволяют говорить об

	отношении автора к информации
Сложное предложение	Устанавливает сочинительные отношения (перечисление, одновременность, последовательность, причина, следствие, сопоставление или противопоставление, последовательная смена событий, чередование событий), подчинительные отношения (определение, изъяснение, образ действия и степень признака, место, время, условие, причина, цель, следствие, сравнение, уступка)

2. СОЧИНЕНИЕ-РАССУЖДЕНИЕ НА ЛИНГВИСТИЧЕСКУЮ ТЕМУ (Храмцова О.А.)

Сочинение № 1 (с использованием заданий-подсказок А2 и В8)

«Словарь языка свидетельствует, о чем думают люди, а грамматика – как они думают».

И это действительно так. Такое лексическое явление, как слово, называет предметы, признаки, действия, помогая понять смысл высказывания. Например, в предложении 2 слово «жмутся» имеет значение «держатся близко друг к другу, теснятся» и передает робость и стеснение детей.

А такое грамматическое явление, как сложноподчиненное предложение, устанавливает отношения подчинения между частями предложения. Так, в предложении 30 придаточное изъяснительное объясняет, в чем именно удостоверилась Анна Федотовна.

Таким образом, слово помогает нам понять смысл, а предложение устанавливает смысловые отношения между частями текста, поэтому Степанов прав.

Сочинение № 2 (с использованием заданий-подсказок А3 и В4)

В речи очень значимы и лексические, и грамматические явления. Смысловое содержание нашей речи всегда должно быть грамматически правильно оформлено.

Лексические явления конкретизируют предмет речи. Так, метафоры передают отношение автора и состояние героя. Например, в предложении 53 метафора помогает понять состояние героини, показывает безысходность ее горя.

Грамматические явления усиливают связи языковых единиц. Так, наличие обособленных членов свидетельствует об отношениях обособления, уточнения. Например, обособленные определения в предложении 27 уточняют, какой именно тон не понравился Анне Федотовне.

Все сказанное позволяет утверждать, что лексические и грамматические явления в тексте «дружно работают» вместе и делают текст понятным.

Сочинение № 3 (с использованием заданий-подсказок В1 и В4)

Известный лингвист Г.Степанов утверждал: «Словарь языка свидетельствует, о чём думают люди, а грамматика – как они думают». Попробуем разобраться в смысле этого высказывания.

Лексические явления конкретизируют предмет речи. Так, разговорная лексика стилистически обогащает текст, позволяет лучше понять его смысл. Например, в предложении 12 разговорное слово «пошушукались» явно показывает, что дети что-то затевают.

Грамматические явления усиливают связи языковых единиц. Так, наличие однородных членов свидетельствует о сочинительной, равноправной связи между ними. Например, однородные определения в предложении 27 перечисляют те свойства речи детей, которые не нравятся Анне Федотовне.

Все сказанное позволяет утверждать, что слова Степанова справедливы. Лексические и грамматические явления делают высказывание понятным и связным.

Типовое сочинение (с использованием любого слова и словосочетания из текста)

Известный лингвист Г.Степанов утверждал: «Словарь языка свидетельствует, о чем думают люди, а грамматика – как они думают».

И это действительно так. Доказательством служит такое лексическое явление, как слово, которое называет лица, предметы, признаки, действия, помогая понять смысл высказывания. Например, если бы в предложении 2 не было слова «ребятишки», было бы не понятно, кто пришел к Анне Федотовне.

Подтверждает мысль ученого и такое грамматическое явление, как окончание слова, которое служит средством связи слов в словосочетании. Например, в словосочетании «деревянную шкатулку» (предложение 16) прилагательное «деревянную» связано с существительным «шкатулку» при помощи окончания «-ую».

Таким образом, лексические и грамматические явления делают высказывание понятным и связным, поэтому Степанов прав.